



COMMISSIONE ESAMINATRICE



ESAME PER L'ISCRIZIONE AL R.I.O.S. (REGISTRO ITALIANO OPERATORI SHIATSU)

GUIDA PER IL CANDIDATO ALL'ESAME

Edizione 2009

I due modelli di base: Masunaga e MTC

E' data la possibilità di presentare due modelli teorici che possono essere considerati alla base della maggior parte degli stili di shiatsu. Quindi ogni candidato dovrà scegliere per quale modello vorrà presentarsi. Ci si aspetta ovviamente che scelga il modello più vicino a quello appreso nella propria scuola, ma non ci sono vincoli a riguardo.

Modello Masunaga

Se si portano all'esame gli stili derivati da Masunaga o le attuali evoluzioni, il candidato dovrà comunque essere a conoscenza ed in grado di fare riferimento al Masunaga storico e a ciò che è riportato nei testi classici dell'autore finora pubblicati in Italia.

Modello MTC

Chi sceglie il modello MTC classico dovrà possedere una conoscenza delle teorie fondamentali di MTC più approfondita rispetto a quanto richiesto al candidato che si presenta per il Modello Masunaga.

Chi presenta il modello di Masunaga deve conoscere:

Principi fondamentali:

- pressione perpendicolare
- pressione sostenente
- pressione mantenuta e costante
- concentrazione e rilassamento

Principi teorici:

- teorie di MTC a livello base (yin/yang, 5 fasi, 6 energie, 5 sostanze)
- kyo/jitsu
- mappa dei meridiani definita da Masunaga
- zone di valutazione di hara e dorso definite da Masunaga
- shiatsu bimanuale (mano madre/mano figlia)
- stiramento dei meridiani nel trattamento e nella valutazione
- funzione fisica e psichica dei meridiani di Masunaga
- ciclo circadiano (spesso chiamato ciclo dell'ameba)
- sviluppo dei meridiani in associazione con i tre foglietti embrionali
- direzione del trattamento del meridiano
- importanza teorico-pratica di hara

Bibliografia di riferimento:

- "Zen shiatsu" di Masunaga e Ohashi
- "Esercizi Zen per immagini" di Masunaga
- mappa dei meridiani secondo Masunaga

2/10

Chi presenta il modello MTC deve conoscere:

Principi fondamentali:

- pressione perpendicolare
- pressione mantenuta e costante
- concentrazione e rilassamento

Principi teorici:

- teorie di MTC a livello avanzato (yin/yang, 5 fasi, 6 energie, 5 sostanze, rete dei meridiani, punti mu/shu, fisiologia energetica)

Bibliografia di riferimento:

- mappe dei meridiani tradizionali
- testi di MTC con un sufficiente livello di complessità e dettaglio

Entrambi (MTC e Masunaga) devono possedere sufficienti nozioni di anatomia e fisiologia occidentali (non di patologia).

Entrambi (MTC e Masunaga) devono conoscere i generici principi di base della deontologia professionale e quelli specifici per Operatori Shiatsu come riportati nei documenti FIS.

La prova pratica

La prova pratica si svolgerà in due fasi:

Durante la prima fase (40 minuti circa) il candidato eseguirà un trattamento libero e completo, in due diverse posizioni, che tenga conto dei criteri di base dello Shiatsu; le tecniche accessorie dovranno essere limitate e finalizzate alle necessità del trattamento.

Nella seconda fase (15 minuti circa) viene richiesto un trattamento su meridiani specifici (e dipendenti dalla teoria che il candidato presenta all'esame, quindi Masunaga o MTC) in posizioni specifiche ed eventualmente anche strumenti specifici (palmo, pollice, gomito).

In tutte le fasi è prevista la presenza di un commissario osservatore (osserva più candidati durante la prova) che può aggiungere dati alla valutazione del candidato.

Alla fine della prova pratica sia nel caso di superamento della prova che in caso contrario, il candidato passa alla prova teorica scritta e orale.

Parametri che definiscono una giusta pressione

Questi sono i parametri che illustrano i concetti condivisi nella pratica dello shiatsu e che sono sostanzialmente una traduzione (in termini meno generici e linguisticamente connotati) di aspetti centrali e fondamentali quali hara e l'interazione del ki dell'operatore con quello del ricevente.

La presenza di questi parametri durante un trattamento sono la *conditio sine qua non* affinché il trattamento stesso sia caratterizzato dalla qualità che la definizione di shiatsu della FIS individua.

E' la presenza o meno di questi parametri fondamentali che l'esaminatore valuta nel candidato.

Elenco Parametri:

1. Presenza:
ovvero ascolto e sostegno individuabile tramite giuste posizioni, attenta reazione ai segnali del ricevente e conseguente adattamento della propria pressione, naturale sintonia del gesto con la respirazione.
2. Stabilità della postura:
ovvero il contatto non è disturbato da tentennamenti, tremolii, indecisioni, spostamenti non necessari
3. Peso:
il giusto peso non è un'unica e precisa quantità, può corrispondere a tutta una gamma di diverse quantità di peso che vengono applicate, ma in tutte si deve sentire che l'operatore utilizza per fare pressione il peso del suo corpo rilassato. Il

ricevente percepisce l'operatore come un "corpo unico" che agisce su di lui in modo rilassato e perpendicolare.

4. Pressione a risposta:
ovvero il costante adeguamento della pressione agita sulla base della risposta del ki del ricevente.

NOTA IMPORTANTE 1: nella valutazione del candidato tutti questi parametri **devono essere presenti** anche se considerando il tempo necessario per sviluppare queste capacità (molti anni di assidua pratica) e il contesto dell'esame si accetta che essi non siano pienamente sviluppati, ma ripetiamo, comunque presenti.

NOTA IMPORTANTE 2: questi parametri devono essere presenti sia in chi presenta Masunaga che in chi presenta MTC. Chi presenta Masunaga dovrà in più conoscere l'uso della Mano Madre, ovvero sarà fondamentale la presenza di un continuo sostegno.

La prova scritta:

Si articola su test a risposta chiusa. Dieci domande suddivise in:

- 5 domande di anatomia
- 5 domande di fisiologia

La prova orale

Durante la prova orale al candidato saranno poste domande sui seguenti argomenti:

- MTC di base (a tutti)
- MTC avanzata (per i candidati che presentano MTC)
- Sistema Masunaga (per chi porta Masunaga)
- Deontologia professionale (a tutti)
- Verranno anche rivolte al candidato domande sul trattamento eseguito e sulla sua esperienza personale rispetto a più trattamenti eseguiti su una stessa persona.
- Al candidato potrà inoltre essere richiesto di spiegare quali sono state le motivazioni che lo hanno spinto a studiare Shiatsu e a diventare un Operatore professionista

Per facilitare la preparazione dei candidati ed assicurare un livello di difficoltà uniforme delle domande poste dai Commissari, abbiamo creato un archivio di comande di base.

La comunicazione dell'esito

Alla fine della sessione ai Candidati viene comunicato il risultato dell'esame dai commissari che hanno seguito tutta la loro prova.

Viene anche fatto firmare un verbale e, a chi ha superato l'esame sia nella parte pratica che in quella teorica, viene comunicato che riceveranno via posta l'attestato originale.

Il segretario poi comunica agli interessati le modalità di iscrizione alla successiva sessione per chi non ha superato l'esame (completamente o solo in parte).

Esempi di domande di base

Questa parte della guida permette di conoscere il livello di difficoltà delle domande, nonché la loro tipologia e suddivisione.

Per ciò che concerne l'anatomia e la fisiologia questa informazione (il livello di approfondimento) è particolarmente importante vista la notevole possibilità di variazione. In linea di principio i testi di riferimento bibliografico sono quelli per infermieri, anche se non è facile confrontare e stabilire dei criteri universali tra testi a volte molto differenti tra loro. Ecco perché attraverso l'elenco di domande qui sotto riportato (anche se non esaustivo) si può raggiungere un'adeguata definizione della profondità delle conoscenze richiesta all'esame.

Anatomia

(livello di approfondimento: no inserzioni dei muscoli, no componenti minime della cellula)

1. domande sulla struttura ossea di parti del corpo (es: ossa del bacino, ossa del cranio, ossa degli arti); la risposta deve considerare la nomenclatura, la topografia e i rapporti tra le ossa
2. articolazioni: tipi e composizione di articolazioni specifiche (es: la spalla, l'anca, il ginocchio)
3. struttura della colonna, curve del rachide, diversità nella morfologia delle vertebre
4. tipi di ossa (corte, lunghe, piatte) e definizioni relative (epifisi, diafisi, etc.)
5. composizione del tessuto muscolare
6. differenza tra tendine e legamento
7. muscoli principali di parti del corpo (es: muscoli del dorso, del braccio, etc.)
8. locazione, descrizione della struttura di un organo e rapporti anatomici con strutture confinanti
9. nomenclatura e descrizione delle strutture che compongono un apparato (es: app. digerente, respiratorio, circolatorio, urogenitale, uditivo, etc.)

Fisiologia

1. funzione delle ossa e dell'apparato scheletrico
2. funzionamento (di base) dei muscoli
3. funzionamento (di base) del sistema nervoso
4. differenze tra grande circolazione e piccola circolazione
5. meccanismo di ossigenazione del sangue

6. funzioni del sistema linfatico
7. funzionamento del cuore
8. come avviene la respirazione, strutture coinvolte
9. come entra l'ossigeno nel sangue
10. funzioni e funzionamento del fegato e della cistifellea
11. funzioni e funzionamento del pancreas
12. funzioni e funzionamento della milza
13. funzioni e funzionamento dello stomaco
14. funzioni e funzionamento dei reni e delle surrenali
15. funzioni e funzionamento dell'ipofisi, dell'epifisi
16. funzioni e funzionamento dell'intestino (i vari tratti)
17. funzioni e caratteristiche dell'epidermide

MTC

(+ facili per chi porta Masunaga: non vengono chiesti nomi cinesi o definizioni complesse e citazioni dai testi classici)

1. generalità sulle 5 fasi o 5 elementi o 5 movimenti
2. associazioni e aspetti legati ad una fase in particolare (es.: fuoco, legno, terra, etc.)
3. generalità su yin e yang
4. generalità sulle 5 sostanze fondamentali e i 3 tesori
5. generalità sul sistema dei meridiani
6. generalità sulle 6 energie
7. cosa sono gli zang/fu?

MTC

(+difficili per chi porta MTC: la teoria viene spiegata più in dettaglio rispetto a chi porta Masunaga)

1. i sei livelli energetici: dal tai yang al jue yin, le coppie di meridiani associati e quali climi (freddo, fuoco, umidità, vento, calore)
2. descrizione e localizzazione dei punti shu/you
3. descrizione e localizzazione dei punti mu/bo
4. cosa distingue lo shiatsu da altri metodi (ad esempio il tuina)?
5. descrivi il percorso di un meridiano citando la localizzazione di alcuni punti importanti

Masunaga

1. quanti modi di fare valutazione energetica può utilizzare lo stile lokai (lo shiatsu di Masunaga)?
2. a cosa servono gli stiramenti dei meridiani per Masunaga?
3. Illustra il concetto di Hara e descrivi come utilizzi Hara nel trattamento?
3. cosa significa che una zona/meridiano è kyo (o jitsu)?
4. qual'è la relazione tra kyo e jitsu?
5. cosa significa fare sedazione o tonificazione durante un trattamento?

6. quali sono le innovazioni che ha introdotto Masunaga?
7. in che modo Masunaga accosta lo sviluppo embrionale alle funzioni dei meridiani energetici?
8. che funzione ha l'utilizzo della mano più statica in genere identificata come "mano madre"?
9. descrivi il percorso dei meridiani secondo la mappa di Masunaga
10. a quale scopo Masunaga ha introdotto gli stretching dei meridiani?
11. quali sono le direzioni di trattamento per Masunaga?
12. a cosa possono servire le sezioni degli arti e del collo presenti nella mappa di Masunaga?
13. quali sono le principali funzioni correlate ai meridiani secondo Masunaga?
14. descrivi la localizzazione delle zone diagnostiche di hara/schiena
15. quale parte del sistema nervoso vegetativo viene attivata quando la pressione viene esercitata secondo i criteri descritti da Masunaga?

Deontologia professionale

1. come informi l'utente su cosa è lo shiatsu?
2. come gestisci la situazione dove un cliente si lamenta perché dopo un ciclo di trattamenti non ha ottenuto nessun risultato?
3. idem come sopra ma si lamenta dei trattamenti che ha ricevuto da un altro operatore shiatsu
4. idem come sopra ma si lamenta dei medici o della medicina che non sono serviti o lo hanno fatto stare peggio o non si è sentito ascoltato/seguito abbastanza
5. cosa fai se un cliente ti chiede consigli al telefono?
6. cosa fai se un cliente si sfoga con te di una qualche situazione conflittuale o che lo fa soffrire emotivamente e inizia a parlare a ruota libera di fatti anche molto intimi o personali?
7. cosa fai se un cliente inizia a piangere?
8. cosa fai se un cliente arriva da te con un forte dolore alla caviglia dopo una partita di calcio? (o un dolore al collo dopo colpo di frusta da tamponamento, o un forte e persistente dolore addominale)

Impostazione del trattamento e/o valutazione energetica

(Non vengono espresse valutazioni sullo stile praticato dal candidato ma si cerca solo di comprendere la presenza o meno di una coerenza minima tra valutazione energetica e trattamento)

1. quale strategia utilizzi globalmente nel trattamento?
2. quale strategia utilizzi globalmente considerando il ciclo di trattamenti?
3. quale tipo di valutazione effettui e in base alla valutazione come cambia il trattamento?
4. come gestisci/utilizzi le reazioni ai trattamenti che ti vengono comunicate dal ricevente dopo i trattamenti? Se riferiscono che continuano a stare male cosa fai? E se peggiorano?

APPENDICE

Come ulteriore riferimento viene riportata qui di seguito una bibliografia “consigliata”. Siamo ben consapevoli che nel nostro ambito culturale difficilmente sono riscontrabili dei valori assoluti ed è quindi anche difficile redigere una bibliografia. Se con la teoria di Masunaga è possibile distinguere tra scritti originali e successive elaborazioni, per ciò che concerne la MTC (campo quanto mai vasto) ogni testo moderno è una precisa interpretazione in qualche modo orientata e connotata. Per questo motivo i testi elencati sono stati scelti per la loro utilità nel rappresentare i contenuti di ciò che è richiesto all’esame. Stesso dicasi per anatomia e fisiologia.

Masunaga – Bibliografia

Titolo	Autore	Casa Editrice
"Zen shiatsu"	Masunaga & Ohashi	Ed. Mediteranee
"Esercizi Zen per Immagini"	Shizuto Masunaga	Ed. Mediteranee
"Manuale di Sesshin"	S. Masunaga - trad. M. S. Parolin e H. Ueda	Ed. Macunix
"Teoria e Pratica Shiatsu"	Carola Beresford - Cooke	UTET
"Shiatsu et Médecine Orientale"	Shizuto Masunaga	Le Courier du Livre
"Lo Shiatsu e il Pensiero Macrobiotico"	Attilio Somenzi	Ed. ISS
"Meridiani Masunaga - Atlante Analitico"	Fabio Zagato	IRTE
"Trattato Professionale di Shiatsu"	Fabio Zagato	Ed. Red
"Il Libro dello Shiatsu"	Saul Goodman	Macro Edizioni
"Il Manuale Illustrato di Shiatsu"	Paul Lundberg	Ed. Red

MTC – Shiatsu – Bibliografia

Titolo	Autore	Casa Editrice
"Manuale di Shiatsu"	Franco Bottalo	Ed. Xenia
"Diagnosi Shiatsu"	Franco Bottalo	Ed. Xenia

"Medicina Cinese: la Radice e i Fiori"	Giulia Boschi	Ed. Erga
"Medicina Cinese: Fondamenti e Metodo: La Tela che non ha Tessitore"	Ted J. Kaptchuk	Ed. Red
"I Fondamenti della Medicina Tradizionale Cinese"	G. Maciocia	Ed. Ambrosiana
"Medicina Tradizionale Cinese per lo Shiatsu ed il Tuina"	Corradin. Di Stanislao, Parini	Ed. Ambrosiane
"Agopuntura Tradizionale: La Legge dei Cinque Elementi"	Dianne Connelly:	Ed. Il Castello
"Filosofia della Medicina Tradizionale Cinese"	P. Claude Larre e Fabrizia Berera	Ed. Jaca Book
"Medicina Tradizionale Cinese"	Riccardo Morandotti	Ed. EDUP
"La Grande Medicina cinese"	Elio Occhipinti	Jaca Book

Anatomia e Fisiologia – Bibliografia

Titolo	Autore	Casa Editrice
"Atlante di Anatomia e fisiologia umana"		Ed. Giunti
"Atlante di Fisiologia"		Ed. Giunti
"Fondamenti di Anatomia e Fisiologia Umana"	Silvio Fiocca	Ed. Sorbona
"Anatomia e Fisiologia"	G. A. Thibodeau, K. T. Patton	CEA Edizioni